



Escola _____

Estudante: _____

Professor(a): _____ Data: ____/____/____

Língua Portuguesa

Conjunções

O balão de Clarisse

Era Dia das Crianças, e o céu parecia sorrir.

Clarisse acordou cedo, **porque** o coração batia apressado. Queria soltar seu balão azul, aquele que guardava desde o último aniversário.

O vento soprou manso, **mas** firme, como se quisesse brincar também. Clarisse segurou a fita do balão e olhou para o alto, **enquanto** as nuvens dançavam devagar.

Pensou em sua avó, que sempre dizia que os balões levam os sonhos **para** lugares onde as mãos não alcançam. Então, fechou os olhos e desejou: "Que todas as crianças sejam felizes, **se** o vento permitir."

O balão subiu, **e** o sol brilhou ainda mais forte.

Clarisse sorriu — não **porque** tinha ganhado presentes, **mas porque** sentia o coração leve, como o seu balão azul.

1 - A conjunção "**porque**", na frase "Clarisse acordou cedo, porque o coração batia apressado", indica:

- a) Oposição
- b) Causa
- c) Condição
- d) Tempo

2 - A conjunção "**mas**", em "O vento soprou manso, mas firme", indica:

- a) Adição
- b) Causa
- c) Oposição
- d) Finalidade

3 - A conjunção "**enquanto**" expressa:

- a) Tempo
- b) Causa
- c) Condição
- d) Oposição

4 - Em "Pensou em sua avó, que sempre dizia...", a palavra "**que**" é uma conjunção que:

- a) Une ideias de adição
- b) Introduz uma explicação

c) Liga uma oração subordinada

d) Indica causa

5 - Na frase "os balões levam os sonhos para lugares onde as mãos não alcançam", a conjunção "**onde**" expressa:

- a) Tempo
- b) Lugar
- c) Causa
- d) Finalidade

6 - Em "Que todas as crianças sejam felizes, se o vento permitir", a conjunção "**se**" indica:

- a) Tempo
- b) Condição
- c) Causa
- d) Finalidade

7 - A conjunção "**e**", na frase "O balão subiu, e o sol brilhou ainda mais forte", tem o valor de:

- a) Adição
- b) Oposição
- c) Causa
- d) Tempo

8 - Na expressão "não porque tinha ganhado presentes", a conjunção "**porque**" indica:

- a) Finalidade
- b) Oposição
- c) Causa
- d) Condição

9 - Em "mas porque sentia o coração leve", o uso conjunto de "**mas porque**" cria a ideia de:

- a) Contraste e explicação
- b) Causa e tempo
- c) Adição e condição
- d) Tempo e finalidade

10 - O uso das conjunções no conto ajuda a:

- a) Interromper o sentido das frases.
- b) Substituir os verbos por pronomes.
- c) Ligar ideias e mostrar relações de sentido.
- d) Indicar apenas ações de tempo presente.